

Аннотация

к рабочей программе по литературе для 5-9 классов

1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа учебного курса «Литература» для 5-9 классов составлена на основе:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016)).

2. Закон «Об образовании в Республике Башкортостан» от 01.07.2013 г. № 696-З.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014

№ 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. №576, от 28.12.2015г. №1529, от 26.01.2016 г. №38, от 21.04.2016 г. №459, от 29.12.2016 г. №1677)

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями.

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. №1644, от 31.12.2015 г. №1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 (с изменениями и дополнениями) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 г. № 164, от 31.08.2009 г. № 320, от 19.10.2009 г. № 427, от 10.11.2011 г. № 2643, от 24.01.2012 г. № 39, от 31.01.2012 г. № 69, от 23.06.2015 г. №609) «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005 г. № 03-126 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»

9. Приказ Министерства образования Республики Башкортостан от 29.04.2015 г. № 905 «О рекомендуемых базисном учебном плане и примерных учебных планах для общеобразовательных организаций Республики Башкортостан»

10 .Федеральный государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 №1644);

11. Требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными

ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 в последней редакции)

12. Федеральным перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

13. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.Я. Коровиной, В.И. Коровина, В.П. Журавлева, В.П. Полухиной и др. 5-9 классы. Пособие для учителей ОУ. – М.: Просвещение, 2011.

14. - Устав МБОУ «СОШ им.И.Абдуллина с.Зириклы»

15. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ им.И.Абдуллина с.Зириклы»

16. Положение о рабочей программе МБОУ «СОШ им.И.Абдуллина с.Зириклы» (Приказ № 157-1 от 30.07.2018 г.)

17. Учебный план МБОУ "СОШ им.И.Абдуллина с.Зириклы"

18. Календарный учебный график МБОУ «СОШ им.И.Абдуллина с.Зириклы»

2. Для реализации программы используются следующие учебники:

Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В.П. Литература. 5 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. «Просвещение», 2020. Комплект с фонохрестоматией на CD.

Коровина В.Я., Полухина В.П., Журавлев В.П. Литература. 6 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. «Просвещение», 2020. Комплект с фонохрестоматией на CD.

Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В.П. Литература. 7 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. «Просвещение», 2016. Комплект с фонохрестоматией на CD.

Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В.П. Литература. 8 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. «Просвещение», 2016. Комплект с фонохрестоматией на CD.

Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В.П. Литература. 9 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. «Просвещение», 2019. Комплект с фонохрестоматией на CD.

3. Обязательное содержание ОП (5 – 9 КЛАССЫ)

А	В	С
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
<p>Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-9 кл.)⁴</p>	<p>Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.)</p> <p>(6-8 кл.)</p>	<p>Русский фольклор:</p> <p>сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)</p>
<p>Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.)</p>	<p>М.В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и др. (8-9 кл.) Г.Р. Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осень во время</p>	

	<p>осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. (8-9 кл.)</p> <p>И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Ле-</p>	
--	--	--

<p>Н.М. Карамзин «Бедная Ли-за» (1792) (8-9 кл.)</p>	<p>бедь, Шука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др. (5-6 кл.)</p>	
<p>А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)</p>	<p>В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 элегии по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-9 кл.)</p>	
<p>А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 —1831) (9 кл.), «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл.), «Капитанская дочка» (1832 —1836)</p>	<p>А.С. Пушкин - 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по</p>	<p>Поэзия пушкинской эпохи, например: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А.</p>

<p>(7-8 кл.).</p> <p>Стихотворения: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Песнь о вещем Олеге» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновение...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил:</p>	<p>выбору, входят в программу каждого класса, например: «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило...» (1820), «Свободы сеятель пустынный...» (1823),</p>	<p>Баратынский(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p>
<p>любовь еще, быть может...» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (1836)</p> <p>(5-9 кл.)</p>	<p>«К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра...») (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне...» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» (1829),</p>	

	<p>«Кавказ» (1829), «Мона- стырь на Казбеке» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я...» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празд- нует лицей...» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш празд- ник молодой...» (1836) и др. (5-9 кл.)</p> <p>«Маленькие трагедии» (1830) 1-2 по выбору, например: «Моцарт и Са- льери», «Каменный гость». (8-9 кл.)</p> <p>«Повести Белкина» (1830) - 2-3 по выбору, напри- мер: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др. (7-8 кл.)</p> <p>Поэмы –1 по выбору, например: «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др. (7-9 кл.)</p>	
--	---	--

	Сказки – 1 по выбору, например: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др. (5 кл.)	
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» (1838 — 1840). (9 кл.)	М.Ю. Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например:	Литературные сказки XIX-XX века, например:
Стихотворения: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).	«Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В	А. Погорельский, В.Ф. Одоевский, С.Г. Писахов, Б.В. Шергин, А.М. Ремизов, Ю.К. Олеша, Е.В. Клюев и др.
(1841).	минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Из Гете («Горные вершины...») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.) Поэмы 1-2 по выбору, например:	(1 сказка на выбор, 5 кл.)
(5-9 кл.)	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца	

	Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др. (8-9 кл.)	
Н.В. Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.), «Мертвые души» (1835 – 1841) (9-10 кл.)	Н.В. Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на вы- бор, входят в программу каждого класса, напри- мер: «Ночь перед Рожде- ством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как по- ссорился Иван Иванович с Иваном Никифорови- чем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветски е помещи- ки» (1835), «Шинель» (1839) и др.	
	(5-9 кл.)	
Ф.И. Тютчев Стихотворе- ния: «Весенняя гроза» («Люблю	Ф.И. Тютчев - 3-4 стихо- творения по выбору, например: «Еще в полях белеет снег...» (1829, нач.	Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н. Майков, А.К. Тол-

грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не	1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья...» (1855), «Есть в	стой, Я.П. Полонский и др. (1-2 стихотворения по вы- бору, 5-9 кл.)
--	--	--

<p>понять...» (1866).</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет</p> <p>Стихотворения: «Шепот, роб- кое дыханье...» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887).</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов.</p> <p>Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часув шестом...» (1848), «Несжатая полоса» (1854).</p> <p>(5-8 кл.)</p>	<p>осени первоначально й...» (1857), «Певучесть есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др.</p>
	<p>(5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом...» (1843), «На стоге сена ночью южной...» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (1877), «Это утро, радость эта...» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др.</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов</p> <p>- 1-2 стихотворения по выбору, например: «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)</p>
	<p>И.С. Тургенев</p> <p>- 1 рассказ по</p>

	<p>мер: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе на выбор, например: «Раз- говор» (1878), «Воробей» (1878), «Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др.</p>	
--	--	--

	<p>(6-8 кл.)</p> <p>Н.С. Лесков</p> <p>- 1 повесть по выбору, например: «Несмертельный Голован (Из рассказов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный художник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др.</p> <p>(6-8 кл.)</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин</p> <p>- 2 сказки по выбору, например: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др.</p> <p>(7-8 кл.)</p> <p>Л.Н. Толстой</p> <p>- 1 повесть по выбору, например: «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.; 1 рассказ на выбор, например: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др.</p>	
--	--	--

	<p>(5-8 кл.)</p> <p>А.П. Чехов</p> <p>- 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамеле- он» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др.</p>	
	<p>(6-8 кл.)</p> <p>А.А. Блок</p> <p>- 2 стихотворения по вы-</p>	<p>Проза конца XIX – начала XX вв., например:</p>

	<p>бору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911 – 1914) и др.</p> <p>(7-9 кл.)</p> <p>А.А. Ахматова</p> <p>- 1</p> <p>стихотворение по выбору, например:</p> <p>«Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911),</p> <p>«Перед весной бывают дни такие...» (1915),</p> <p>«Родная земля» (1961) и др.</p> <p>(7-9 кл.)</p> <p>Н.С. Гумилев</p> <p>- 1</p> <p>стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912), «Слово»</p>	<p>М. Горький, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев, И.А. Бунин, И.С. Шмелев, А.С. Грин</p> <p>(2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например:</p> <p>К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин, М.А. Волошин, В. Хлебников и др.</p> <p>(2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.)</p>
--	--	---

	<p>(1921).</p> <p>(6-8 кл.)</p> <p>М.И. Цветаева</p> <p>- 1</p> <p>стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравятся, что вы больны не мной...» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно...» (1934) и др.</p> <p>(6-8 кл.)</p> <p>О.Э. Мандельштам</p> <p>- 1</p> <p>стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...» (1915) и др.</p> <p>(6-9 кл.)</p> <p>В.В. Маяковский</p> <p>- 1</p> <p>стихотворение по выбору, например: «Хорошее</p>	<p>Поэзия 20-50-х годов XX в., например: Б.Л. Пастернак, Н.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников и др.</p> <p>(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А. Шолохов, В.Л. Кондратьев, В.О. Богомолов, Б.Л. Васильев, В.В. Быков, В.П. Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.)</p> <p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например: М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский и др. (1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.)</p> <p>Проза о детях, например: В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Ф.А. Искандер, Ю.И. Коваль, Ю.П. Казаков, В.В. Голявкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 2-й</p>
--	--	--

	<p>отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключе- ние, бывшее с Влади- миром Маяковским летом на даче» (1920) и др.</p>	<p>половины XX в., например: Н.И. Глазков, Е.А. Евту- шенко, А.А. Вознесен- ский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, А.А. Тарков- ский, Б.Ш. Окуджава,</p>
--	---	--

	<p>(7-8 кл.)</p> <p>С.А. Есенин</p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например:</p> <p>«Гой ты, Русь, моя родная...» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др.</p> <p>(5-6 кл.)</p> <p>М.А. Булгаков</p> <p>1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др.</p> <p>(7-8 кл.)</p> <p>А.П. Платонов</p> <p>- 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Маши- нист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др.</p> <p>(6-8 кл.)</p> <p>М.М. Зощенко</p> <p>2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923),</p>	<p>В.С. Высоцкий, Ю.П. Мо- риц, И.А. Бродский, А.С. Кушнер, О.Е. Григорьев и др.</p> <p>(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза русской эмиграции, например: И.С. Шмелев, В.В. Набо- ков, С.Д. Довлатов и др.</p> <p>(1 произведение – по вы- бору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза и поэзия о подрост- ках и для подростков по- следних десятилетий авто- ров- лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РО- СМЭН» и др., например: Н. Назаркин, А. Гиварги- зов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, А.Петрова, С. Седов, С. Востоков , Э. Веркин, М. Аромштам, Н. Евдокимо- ва, Н. Абгарян, М. Петро- сян, А. Жвалевский и Е. Пастернак, Ая Эн, Д. Вильке и др.</p> <p>(1-2 произведения по вы- бору, 5-8 кл.)</p>
--	---	--

	«Баня» (1924) и др. (5-7 кл.)	
--	-------------------------------------	--

	<p>А.Т. Твардовский</p> <p>1 стихотворение по вы-бору, например: «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О су-щем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...» (1958), «Я знаю, никакой моей вины...» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору.</p> <p>(7-8 кл.)</p> <p>А.И. Солженицын</p> <p>1 рассказ по выбору, например: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др.</p> <p>(7-9 кл.)</p> <p>В.М. Шукшин</p> <p>1 рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др.</p> <p>(7-9 кл.)</p>	
Литература народов России		

		Г. Тукай, М. Карим, К. Кулиев, Р. Гамзатов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)
--	--	--

Зарубежная литература		
	<p>Гомер «Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору)</p> <p>(6-8 кл.) Данте. «Божественная комедия» (фрагменты по выбору)</p> <p>(9 кл.) М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору)</p> <p>(7-8 кл.)</p>	<p>Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни</p> <p>(2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p>
<p>В. Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)</p>	<p>1–2 сонета по выбору, например:</p> <p>№ 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршак), №116 «Мешать соединенью двух сердец...» (пер. С. Маршак), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршак).</p> <p>(7-8 кл.)</p>	
	<p>Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору)</p> <p>(6-7 кл.)</p>	<p>Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Ш. Перро, В.</p>

	<p>Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору)</p> <p>(6-7 кл.)</p>	<p>Гауф, Э.Т.А. Гофман, бр. Гримм,</p> <p>Л. Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Дж.Родари, М.Энде, Дж.Р.Р.Толкиен, К.Льюис и др.</p> <p>(2-3 произведения по вы-</p>
--	---	--



<p>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) (6-7 кл.)</p>	<p>Ж.-Б. Мольер Комедии - 1 по выбору, например: «Тартюф, или Обманщик» (1664), «Мещанин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.)</p> <p>И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.)</p> <p>Г.Х.Андерсен Сказки - 1 по выбору, например: «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843). (5 кл.)</p> <p>Дж. Г. Байрон - 1 стихотворение по выбору, например: «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит бывшее светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.</p>	<p>бору, 5-6 кл.)</p> <p>Зарубежная новеллистика, например: П. Мериме, Э. По, О`Генри, О. Уайльд, А.К. Дойл, Джером К. Джером, У. Сароян, и др. (2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.)</p> <p>Зарубежная романистика XIX– XX века, например: А. Дюма, В. Скотт, В. Гюго, Ч. Диккенс, М. Рид, Ж. Верн, Г. Уэллс, Э.М. Ремарк и др. (1-2 романа по выбору, 7-9 кл)</p> <p>Зарубежная проза о детях и подростках, например: М.Твен, Ф.Х.Бернетт, Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрен, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэлликко, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, и др. (2 произведения по выбору, 5-9 кл.)</p>
---	---	--

	<p>- фрагменты одной из поэм по выбору, например: «Паломничество Чайльд Гарольда» (1809 – 1811) (пер. В. Левика).</p> <p>(9 кл.)</p>	<p>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например:</p> <p>Р. Киплинг, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p> <p>Современная зарубежная проза, например:</p> <p>А. Тор, Д. Пеннак, У. Старк, К. ДиКамилло, М. Парр, Г. Шмидт, Д. Гроссман, С. Каста, Э. Файн, Е. Ельчин и др.</p> <p>(1 произведение по выбору, 5-8 кл.)</p>
--	--	--

При составлении рабочих программ было учтено:

- В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

- В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать **жанрово-тематические блоки**, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

- ⌚ Художественная литература как искусство слова.
обра Художественный
- 3.
- ⌚ Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
 - ⌚ Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
 - ⌚ Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
 - ⌚ Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат,

читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

- Стихи и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.